



ROYAL
OPERA
HOUSE

THE ROYAL BALLET

ROMEO Y JULIETA

BALLET EN TRES ACTOS

EN CINES EL LUNES 14 DE FEBRERO, 20:15H

LOS DESAVENTURADOS AMANTES DE SHAKESPEARE
SUCUMBEN A LA PASIÓN Y LA TRAGEDIA EN ESTA ORBA
MAESTRA DEL BALLET DEL SIGLO XX

La historia de amor imperecedera de Shakespeare es conocida en todo el mundo. Desde su **estreno en 1965 con The Royal Ballet, Romeo y Julieta de Kenneth MacMillan** se ha convertido en un ballet clásico moderno. La coreografía captura las emociones de la joven pareja cuando se enamoran, a pesar de las barreras que finalmente desencadenan el trágico final de la historia.

Cada reposición proporciona oportunidades para que nuevos bailarines interpreten a los malhadados amantes. **Toda la Compañía aporta el colorido y la acción de la Verona renacentista**, donde un ajetreado mercado desemboca con demasiada rapidez en una lucha con espadas y una disputa familiar da paso a una tragedia tanto para los montescos como para los capuletos.

COREOGRAFÍA KENNETH MACMILLAN
MÚSICA SERGEY PROKOFIEV
DISEÑO NICHOLAS GEORGIADIS
DISEÑO DE ILUMINACIÓN JOHN B. READ



©ROH, 2019

DURACIÓN TOTAL APROXIMADA:
3 horas 25 minutos, descansos incluidos

LOS DETALLES DE LA REPRESENTACIÓN EN VIVO SON SUSCEPTIBLES DE MODIFICACIÓN
VERSIÓN DIGITAL, S.L | Ronda Guilgelmino Marconi, 4 (Parque Tecnológico) | 4680 Paterna (Valencia) Spain | Tel. +34 961 820 328